



Carafe Carré En Cristal Avec Montures Floral En Étain Et Blason Par Les Potstainiers Hutois

Période: ca. Fin 19^{ème} siècle, relooké

Ce miroir ovale est un ancien miroir en bois doré de la fin du 19^{ème} siècle qui a eu besoin de réparations, en particulier à la crête formé par un ruban noué. Le style général est néoclassique, le ruban noué étant un symbole emblématique du style Louis XVI. Le cadre ovale a été peint dans une couleur bleu royal. La crête du ruban, les rubans croisés sur le cadre, la frise perlé et un bord profilé ont été ornés d'une laque dorée. Le miroir est en parfait état et a clairement été remplacé à un moment donné.

Le GF représente Gaston Falais; il était un des fondateurs du groupe 'Potstainiers Hutois' en 1949. Les articles en étain fabriqués à Huy étaient célèbres pour leur haute qualité; ils étaient coulés à la main, composé de 94% d'étain (sans plomb), et dans un style antique. Huy a une tradition de l'étainerie qui remonte au 7^{ème} siècle.

État: Parfait. Pas utilisé.

Dimensions: 26 cm de hauteur, 9.3 x 9.3 cm de largeur

Belgisch Vierkante Kristallen karaf met Florale Tinnen Montuur en Wapenschild

Periode: ca. eind 20^{ste} eeuw

Deze vierkant gevormde karaf in zwaar helder kristal is verfraaid met tinnen monturen in een floralr Art Nouveau-stijl. De grote bolvormige stop draagt bij aan het elegante uiterlijk. De karaf draagt een wapenschild. Deze karaf werd als diplomatiek geschenk gemaakt.

De markeringen onderaan lezen handcrafted in Belgium, Finstain en 'Potstainiers Hutois'. De 'Potstainiers Hutois' groep was actief tussen 1949 en 2013. De tinnen waren gemaakt in Huy, een stadje nabij Liège, waren beroemd om hun hoogwaardige waren handgemaakt van 94% tin (zonder lood) in een antieke stijl. Huy heeft een traditie van de tin ambacht die teruggaat tot de 7e eeuw.

Conditie: Perfect. Niet gebruikt.

Afmetingen: 26 cm hoog, 9.3 x 9.3 cm breed

Square Crystal Decanter with Floral Pewter Mounts and Coat of Arms by Potstainiers Hutois

Date: ca. 2nd half 20th century

This square shaped decanter in clear heavy crystal is embellished with pewter mounts in a floral Art Nouveau style. The large ball-shaped stopper adds to the overall elegant appearance. The decanter bears a coat of arms. This decanter was commissioned as a diplomatic gift.

The marks at the bottom read handcrafted in Belgium and Finstain 'Potstainiers Hutois'. This group was active between 1949 and 2013. The tin/pewter wares made in Huy, a town in Belgium's Liège region, were famous for their high-quality pewter wares (94% tin with almost no lead) made in an antique style and via an artisanal handmade production process. Huy has a pewter craft tradition going back to the 7th century.

Condition:

Perfect. Never used.

Dimensions:

26 cm high, 9.3 x 9.3 cm wide

10.2" high, 3.7 x 3.7" wide