



Info Français & Nederlands & English



Vase Art Déco En Verre Moulé-Pressé Couleur Ambre

Période: ca. 1920-1930

Un très joli vase en verre avec un look Art Déco typique. Le verre épais de couleur ambre a été moulé-pressé. Le corps a des tourbillons dans des directions opposées et se tient transversalement sur un pied carré. Ce qui rend ce design spécial, ce sont les deux sections en forme d'aile qui dépassent de chaque côté; en outre, ces 'ailes' sont délicatement ornées de petits motifs floraux, ce qui en fait une pièce de qualité.

Il n'y a pas de marques de fabricant et je n'ai pas pu l'attribuer à un fabricant particulier. Il pourrait provenir de la série Luxval réalisée par Val Saint Lambert (Belgique) à l'époque Art Déco ou par Scailmont (Belgique); ces produits n'ont pratiquement jamais été signés. Le modèle a une forte ressemblance avec celui fabriqué par l'usine de verrerie polonaise Hortensja, mais son exécution est beaucoup plus fine.

État: Très bien. Il y a quelques inclusions de bulles à la suite du processus de production, et c'est typique pour les verres pressés-moulés plus anciens.

Dimensions: 25.5 cm haut, 13.5 cm large, 8.5 x 8.5 cm pied, 1.2 kg

Infos pratiques: si vous êtes intéressé veuillez écrire un email à info@delagan.com. Si vous achetez en direct (hors plateforme comme Etsy ou Selency) vous bénéficiez d'une réduction de 15% sur le prix affiché sur mon site web. Je peux envoyer la plupart de mes objets (+ prix d'envoi) ou vous pouvez venir l'enlever à Genval après rendez-vous. Paiement est où via transfert bancaire ou cash.

Art Deco Trophée Vaas in Amber Persglas

Periode: ca. 1920-1930

Een zeer aantrekkelijke glazen vaas met een onmiskenbare Art Deco look. Het dikke amberkleurige glas is geperst. Het lichaam heeft wervelingen in tegengestelde richtingen en staat dwars op een vierkante voet. Wat dit ontwerp speciaal maakt, zijn de twee vleugelachtige secties die aan weerszijden uitsteken en zich over de rand begeven en deel gaan uitmaken van het geschulpte profiel; bovendien zijn deze 'vleugels' subtiel versierd met kleine bloemmotieven waardoor dit een hoogwaardig stuk is. Er zijn enkele bubbelsluitels als gevolg van het productieproces, en dit is typisch voor vroeg persgevormd glas.

Er zijn geen merk tekens. Het kan mogelijk afkomstig zijn uit de Luxval-serie gemaakt door Val Saint Lambert (België) in de Art Deco-periode of door Scailmont (België); deze waren werden nauwelijks gesigneerd. Het model heeft een sterke gelijkenis met dat van de Poolse glasfabriek Hortensja, maar de uitvoering van deze is veel fijner.

Conditie: Goed. Twee van de hoeken op de basis zijn een beetje afgestompt (zie foto). Er zijn enkele bubbelsluitels als gevolg van het productieproces, en dit is typisch voor eerder persgevormd glas.

Afmetingen: 25.5 cm hoog, 13.5 cm breed, 8.5 x 8.5 cm voet, 1.2 kg

Praktische info: Gelieve een e-mail te sturen naar info@delagan.com als je interesse hebt. Als je in direct via mij koopt (dus niet via een platform als Etsy of Selency) krijg je 15% korting op de prijs die op mijn website wordt weergegeven. Ik kan de meeste van mijn items versturen (+ verzendkosten) of je kunt het na afspraak ophalen in Genval. Betaling is via bankoverschrijving of contant.

Art Deco 'Trophy Style' Vase in Amber Pressed Glass

Date: ca. 1920-1930

A very attractive glass vase with an unmistakable Art Deco look. The thick amber coloured glass has been press-moulded. The body has swirls in opposing directions and stands transversally on a square foot. What makes this design special are the two wing-like sections that protrude on either side and extend over the rim, and become part of the rim's scalloped profile; furthermore these 'wings' are delicately adorned with little flower motifs making this a high-quality piece. There are some bubble inclusions as a result of production process, and this is typical for earlier press-moulded glass.

There are no maker's marks and I have not been able to attribute it to a particular maker. It could potentially be from the Luxval series made by Val Saint Lambert (Belgium) in the Art Deco period or by Scailmont (Belgium); these wares were hardly ever signed. The model has a strong resemblance to the one made by the Hortensja Polish glassworks factory, but this one's execution is far finer.

Condition:

Good. Two of the corners on the base are a bit blunted (see photo). There are some bubble inclusions as a result of production process, and this is typical for earlier press-moulded glass.

Dimensions:

25.5 cm high, 13.5 cm across, 8.5 x 8.5 cm foot, 1.2 kg
10" high, 5.3" across, 3.3 x 3.3" foot, 2.6 pounds

Practical info: if you are interested please email info@delagan.com. If you buy via me in direct (not on a platform like Etsy or Selency) you get a 15% discount on the price indicated on my website. I can ship most of my items (+ shipping price) or you can pick it up in Genval, Belgium, after appointment. Payment is via bank transfer or cash.