



Info Français & Nederlands & English



Vase Art Déco en Verre de Boom Hyalite Noir de la Verrerie De Rupel

Période: ca. 1920-1940

Un vase spécial de style Art déco en verre noir opaque (hyalite) soufflé à la main. La partie supérieure du vase est décorée d'une surface 'givrée' à l'acide ce qui est typique de la verrerie de Boom. Cette surface est entrecoupée de fins filets dorés verticaux ondulés. La moitié inférieure est ornée de bandes dorées. Cette forme est connue sous le nom de modèle Brigitte et a été décorée de diverses façons.

Il n'y a pas d'étiquette ou de signature mais elle est connue d'être produite par la verrerie De Rupel. Le 'verre de Boom' a été produit à la verrerie 'De Rupel' établi en 1923 à Boom, une commune dans la province d'Anvers, Belgique. L'âge d'or de l'usine était dans les Années Folles (les années 1920) quand il y avait une production de pièces raffinées soufflées et peintes à la main dans le style Art déco.

État: Très bon. Aucun dommage. Très peu d'amincissement de la dorure.

Dimensions: 15.5 cm de hauteur, 24 cm de diamètre au point le plus large

Art Deco Vaas in Zwart Hyaliet Glas Met Gouden Banden en Ijzig Décor- Boom's Glas

Periode: ca. 1920-1940

Een speciale Art Deco-stijl vaas in ondoorzichtig handgeblazen zwart (hyaliet) glas. De bovenste helft van de vaas is versierd met een zuur geëts oppervlak dat typisch is voor het glaswerk van Boom. Dit 'ijzige' oppervlak wordt afgewisseld door dunne kronkelende verticale vergulde filets. De schuine onderste helft is versierd met vergulde banden. Deze vorm staat bekend als het Brigitte model en werd geleverd met verschillende decoraties.

Er is geen sticker of markering aanwezig. Maar dit stuk werd zeker geproduceerd door de glasfabriek 'de Rupel' (1923-1982) in de Belgische stad Boom nabij Antwerpen; hun glaswerk wordt over het algemeen aangeduid als 'Boom's glaswerk'. De hoogtijdagen van de fabriek waren in de Dolle Jaren '20 toen ze mooie handgeblazen en met de hand geschilderde waren in art deco-stijl produceerden.

Conditie:

Zeer goed. Geen schade. Het verguldsel is amper verdund.

Afmetingen: 15.5 cm hoog, 24 cm diameter op breedste punt

Art Deco Vase in Black Hyalite Glass with Gold Banding and Frosted Motifs (Boom's Glass De Rupel)

Date: ca. 1920-1940

A special Art Deco style vase in opaque hand-blown black (hyalite) glass. The vase's top half is decorated with an acid etched surface that is typical voor Boom's glassware and is called 'lace décor'. This 'icy' surface is interspersed by thin squiggly vertical gilt filets. The sloping bottom half is decorated with gilt bands. This shape is known as the Brigitte model, and came with various different decorations.

There is no label or signature but it is known to be by the De Rupel glassworks factory. The De Rupel' glass factory (1923-1982) was situated in the Belgian town of Boom; their glassware is generally referred to as 'Boom's glassware'. The factory's heyday was in the roaring Twenties when it produced fine hand-blown and hand painted wares in the Art Deco style. They are particularly famous for their black and gold pieces in black Hyalite glass (glass that looks like black stone) that was produced before the war.

Condition: Very Good. No damage. Barely any thinning of the gilding which is rare on these wares.

Dimensions:

15.5 cm high, 24 cm diameter at widest point

6.1" high, 9.4" diameter at widest point